

處實堂集

處實堂續集卷之九

壬癸稿

長洲張鳳翼伯起撰

五言古

染鬚戲

昔我將君鬚君鬚亦嘗白  
今我覩君鬚令我悲欲泣  
問我若爲悲此意頗同墨  
絲素亦可染鬚白還能黑  
知君非陸戔豈欲媚房室  
青青不解人星星行復出  
知白與守玄請君誦道德

輓陶太學

長沙衍苗裔之子追風流  
惜陰繩祖武運甕恢孫謀  
窮經

友多士負笈皇都遊四門先群彥一夕成千秋問相失唐  
舉齊物悲莊周豐順胡不長仁壽竟焉酬蘿附忝世誼雪  
涕傷虔劉白楊卜青烏黃土為丹丘敬承藉寧馨翩翩振  
箕裘泉臺應有靈開顏慰松楸

七言古

蔣轉運君弼伉儷齊壽歌

古來陽羨雄晉陵千秋蔣宗鍾地靈尚書挺節使遼海秘  
書抗疏糾延齡入宋載推兩侍御正笏分符令名著繼之  
安仁與陽武一毀淫祠一禦侮芳緒綿綿若貽孫使君燁  
燁能繩祖憶昨賢書逐鳳群崢嶸意氣凌青雲方期朱綬

登天祿詎意青氈淹廣文沅江化雨敷經笥作吏鳴琴向  
新市政成五載福星移不遠漁陽遷刺史任城佐郡更宜  
民將謂重來是後身績奏通漕最銓部命申轉運耀絲綸  
秋風忽起尊鱸興未老懸車返三徑岷陽山下稅塵轅  
晝溪頭寄高詠膝下三芝俱陸離伯氏吹埴仲吹篪小兒  
跳地作虎子弱冠明經推白眉杖屨徜徉自難老始信出  
山為小草招隱安知軒冕榮遂初益悟煙霞好城隅偕隱  
如鹿門車前賸有太丘孫清和爭獻南山頌綠蟻齊傾北  
海尊慶餘駢祉應赫奕豈獨庭幃賁封冊會值臨雍拜老  
時還許蒲輪下山澤

雪漁歌為蔣轉運君弼作

君不見朔風夜送天山雪都護行邊鐵衣裂又不見藍關  
雪擁出長安馬蹄欲蹶行路難何如漁父放孤艇半醉茅  
柴不知冷當年樞密貽孫謀溪亭選勝成千秋使君解組  
釣江上冒雪衝寒轉神王披簑曷羨秦復陶垂綸欲起任  
公鰲飛翼不迷剡溪棹豈若桃源隔仙嶠玄真意自不在  
魚渭川已兆腹中書馮夷剖蚌明珠出他日封齊今日漁

題顧文學世卿紀容

誰度仙卽鏡中影想見毛錐將脫穎忽疑纖妍美婦人若  
為留侯特傳神美麗閒都善描寫又如臨邛客司馬秀外

慧中稱最良分明宋玉在東牆車中曾滿潘安果座上常  
餘荀令香畫裏丰神邁王謝覩君標格還勝畫髻年采蠟  
作鳳皇弱冠握管紹長康吹簫膝下輝棠棣顧曲尊前刻  
羽商年來閉關討玄理敷文奏懷自茲始會看重繪待漏  
圖彤墀簪笏紆朱紫

老母生日懷舊志喜

前秋酌酒介慈帟花發茱萸寶婺輝入座有人歌白苧當  
進代我舞斑衣今年豐稔秋更好更喜慈顏錫難老堂下  
舞無代舞人孫曾俱解祝長春但願年年持此酒花前迎  
喜慶生辰

毛中丞歌為肇明賦

中丞孫曾何翩翩閉戶下幃及妙年次第明經登桂籍寧  
許祖生先着鞭三冬萬言足繩武計日瑣闥躋栢府托名  
肯効趙元叔輕浮不羨楊德祖中丞立朝元寡儔青蒲端  
笏自名流彈擊不復避權貴安得與時俱沉浮歸來小試  
計然策亦如王翦美田宅列侯雖云雄素封貽謀元不虧  
青白後昆須識前賢心祐啓還憑翰墨林却笑癡人好長  
短謬擬中丞唯積金

騷

哭王洗馬徂昌

若有人兮信陽神交兮天一方雖一面兮無因勤雙魚兮  
不能忘計晤言兮何時期後會兮未央紛脩能兮內美陟  
閭闔兮高翔忽蜷局兮東山寄螭屈兮舊鄉訂金盟兮  
遊要相與兮徜徉羗徜徉兮未得頓弭節兮扶桑恫聞訃  
兮雪涕恍潺湲兮君傍翰余馬兮素余車雖千里兮匪長  
顧蹇余兮株守徒炙此兮絮凝臨風兮騁望極浦兮茫茫  
五言律

聞士立以曠達蒙謗解組志懷

亦終難困青山自可娛喜存彭澤釀并謝步兵厨品藻  
晚沈璧憂違滂泣珠東隣有徐邈不怪夜呼盧



感事二首

羸馬出都門，遙憐舌尚存。小懲非國福，大杖亦君恩。華省  
虛朝謁，青蒲息建言。祗令漆室婦，抱膝坐黃昏。  
夢卜延登易，憂勞啟沃難。赤心持泰道，白首砥狂瀾。履滿  
宜端笏，危明欲挂冠。側身瞻北極，雲日蔽長安。

風雨懷道行留寶應

良約莫能酬，餘春過小樓。妬花風是信，未麥雨先秋。夢破  
支孤枕，寒生理敝裘。遙憐珠樹鶴，猶自滯揚州。

妾薄命擬白

薄命君休訝，紅顏我自嗟。斷腸何必草，濺淚不須花。舞罷

雲方殢歌深月易斜空憐碧海夜悵望赤城霞

讀毛解元卷計必聯捷不意左次作

毛為李太史入室

先進本吾從披文得正宗亂流存砥柱蔓草挺孤松穎脫毛生兔門登李氏龍霜蹄何暫蹙豈欲俟三冬

### 感懷

何處侶樵漁荒園且荷鋤原無季布諾敢射魯連書門掩宜高卧苔深利索居遙憐三黜梗須遣五交疎

### 喜雨

浹辰蒸大火日夕苦煩囂賴有傾盆雨全蘇抱甕勞百川通處處數口慰嗷嗷遮莫逢王掾何論米價高

喜雨趣懋新舉醵

一雨炎蒸減迎秋爽氣多  
土膏融地力德澤沛天河  
秀色添松竹香風發芰荷  
水亭宜載酒何日許相過

感事

牛角漫與歌羊腸柰若何  
閉門猶險阻末路自江河  
有市難容隱無村可荷簑  
頽波誰解挽愁絕魯陽戈

懷白

百鳥推孤鳳雙文借半鶯  
夢中行暮雨酒畔聽春聲  
拂石三生去悲秋萬感并  
亦知臣已老我輩自鍾情

雨夜

秋風方送暑夜雨忽催寒魚鳥夢初破芙蓉香已殘綠尊  
誰共倒素月幾時看年髻徒增慨翻書聊自寬

劉文學伯健惠佳菊對之飲顧學憲道行寄醇酒

籬落久荒蕪秋來野興孤多君念岑寂數本遺茱萸紫氣  
函關色黃金漢屋塗對之飲醇旨何異醉當壚

挽王世廉

淚盡河汾策聲銷梁父吟死生成異路出處亦同心星散  
中郎帙人分陸賈金獨憐山水意猶有未亡琴

仲氏明春六十今冬得孫喜而有作

海籌方先甲

仲氏甲午生

蓬矢喜添丁祖德從來厚孫枝合是

聲庭前新桂玉堂北慰護靈佳氣相輝處天星與婺星

釀酒

良醞差可戀醉鄉聊自營量雖微斗石興足寄逢迎龜下  
談賢聖壚頭辨濁清不煩人送至漫許勝淵明

獨酌懷顧道行期不至

寒食寒於臘虛窓風雨催時驚新火換路阻故人來花事  
愁中老年光鏡裏顏夜闌成獨酌寂莫悵殘杯

用兵遼左讀孫中丞疏

遠略勤先發深思隱內憂王師窮海嶠羽檄遍神州宵旰  
虛前箸風波借運籌貧身在巖穴恤綿復何謀

送僧歸天台

聞道天台路超然萬里秋  
石梁開玉闕華頂出瓊樓  
雲外堪驅馬巖前好問牛  
須知飛錫處應得遇閭丘

春日陪周公謹過仲氏曲水園吞雲泚小坐分得風  
字

高情恣探歷命駕枉城東  
客座消清晝池亭暢惠風  
玄言投轄外青眼飲醇中  
應有陽春曲深慙和未工

清遠居

選勝塵踪絕澄心物慮遙  
梨成大谷隱桂作小山招  
滄海朝升月寒江夜湧潮  
須知離網罟方可狎漁樵

釀酒種蘆作

殘臘病愁俱入春聊自娛巢卑偏稱拙谷靜可容愚麴蘖  
牀頭釀栽培水畔蘆行藏惟曳尾吾已宴泥塗

遙憶

歌舞惜年芳聲容獨擅場未能憐宋玉先已嫁王昌雲冷  
虛無界春歸何有鄉月明烟樹外極目斷人腸

夜集聞鶯閣刻燭限韻分詠得寵移新愛奪淚落故  
情留

對面人千里凝眸淚兩行朱絃空寄恨粉黛不成妝蟬鬢  
羞鸞鏡鴛衾冷象牀可能當夕後顛倒着衣裳

送張虞侯

知爾擔簦去遨遊興不遑掃門應有遇彈鋏勿言歸夜雨  
添新漲春星動少微何當銘劍閣思逐綵雲飛

徐汝觀有作贈星兒奉和

兒病甫加餐松窓學避喧澄懷蔣詡徑跂足李膺門樹密  
堪藏豹雨深疑化鯤下帷如有得即是董生園

夏日念星兒補試雲間

斗室逃中伏藤牀引夢長星搖南陸火風借北窓涼客棹  
羈三泖秋期近七襄歸來呼彥國散髮一飛觴

七夕



新月下空堂輕風忽送涼  
虛傳牛會女不見鵲為梁  
蟋蟀將驚婦梧桐欲報商  
年來諳用拙無事乞天潢

新涼枕上作

信宿苦炎熱新涼一葉催  
雨餘風乍起雲破月重來  
高枕秋聲入空庭夜色開  
夢回殘醉在幽思獨難裁

荅江明府進之

花縣仙為令桃源楚有材  
恩波迴震澤明月照蘇臺  
子賤鳴琴政文通作賦才  
更將吹律意欲暖不然灰

病中畏暑對月自遣

老懷偏愛月病後倚牀看  
不飲非緣禁無愁亦強安  
暑經

秋轉劇步懶坐長歎那得添雙翼凌空入廣寒

贈韓國醫

仁術振宗風家聲紹魏公人疑吳市隱溪與上池通  
花發千林杏春生一畝宮君王念民瘼知欲借奇功

詠荆吳奕美

三讓名猶在千秋道自尊風餘能述祖謀遠若貽孫  
漳郡羣山外胥江一派存須知遊上國論樂重橋門

題張母吳仙姑傳

憲府家聲重天曹內政傳承姑難婦道翼子啟孫賢  
德茂元超俗名高不在仙須知列郡乘彤管續青編

出城南感舊遊

歲晚城南道徘徊憶故年鶯花春月賞尊酒夕陽天掩卷  
青燈後薰香翠袖邊情踪那可再轉眼一潸然

癸巳嘉平月望立春勗兒輩

律回當歲暮先甲布陽春難老天應錫承歡志少伸三冬  
聊課子五桂足娛親前路青雲近方期事業新

董瓊州子道坐廢高按君有清白世家之褒賦贈

清白貽謀久勤宣遇賞頻明珠雖有謗辨璧豈無人桂樹  
招須往棠陰頌轉新即看直道在猶可問迷津

五言排律

常中丞以浙兵赴援西夏蒙褒有客屬賦

驕卒貸游魂風塵起塞垣銅魚催白晝鐵騎走黃昏開府  
憂時事飛書報國恩政聲先渡虎劒術復徵猿霜雪軍容  
厲風雷號令尊前鋒邀欵塞大纛慰臨軒坐鎮綏南服餘  
威鎖北門材官盡鷹擊舟楫總鯨吞圍解和戎魏機深滅  
竈孫東溟搏六翮西夏泣孤豚轉戰堪平寇長驅擬破蕃  
謀猷動山岳意氣感乾坤黃石推儒將丹忠達帝閭應  
知雙鳳闕綸綍下春溫

聞遼左功成寄練川錢將軍

天威勤遠略神武不遐遺血戰腥蛟室輿糧餽島夷銅魚

宵上下鐵騎日驅馳興滅王猷壯論功對簿疑簪纓半統  
褲裘馬自輕肥破浪英雄氣衝鋒天地知功名在三箭鴈  
帛莫教遲

哭蔣學諭平仲

昔年君過我共惜故人稀今日君堪惜令人淚滿衣青氈  
虛祿入白髮與時違春雨迷荒徑烟江冷釣磯論交求舊  
少卜歲食新非弱子先朝露貧孫慘夜幃應過結駟客可  
有脫驂歸

六言律

贈士立

四轉至二千石一日傾三百杯明月不邀自至白雲到處  
相隨駕舟乘興而往掃徑愛客忘疲此日漆園箕踞他年  
蓮社龐眉

七言律

元旦二首

壬辰頒曆下堯天甲子傳籌又六年萬戶桃符除臘後滿  
江玉報春先開居御母尋潘賦前路祈兒着祖鞭却掃  
知無門外客家庭歡酌共陶然

元辰風日倍清嘉散步園林逸興賒一任梅花奉正朔不  
因菱鏡感年華家無南畝唯耕筆身近東陵懶種瓜苔徑

何須緣客掃華門先已護烟霞

龍戶部以補陀靈異記見示賦贈

雲帆泛海入空虛大士巖前證本初  
龍樹重來超淨土維摩一病得真如  
蓮經已許歸遼鶴梵宇無煩辨魯魚  
想像虎溪三笑後折葵松下掩精廬

海湧峯

六鼇排浪作樓臺飛度江城梵宇開  
一自吳王埋劍後重逢何胤講經來  
林巒不與繁華隔烟雨猶聞簫鼓催  
安得天風引船去忽令人世有蓬萊

獨步園林聞士立懸車志喜

蒙茸竹徑長蒼苔烟鎖蘿關久不開淑氣暗催河畔柳東  
風先發嶺頭梅畏途肯叱王陽馭取醉還啣張翰杯招隱  
漫憐成獨往故人知己賦歸來

錢劉二使君謁太倉相公歸各述顧問之雅志感  
海上頻迴仙侶棹殷勤縷述相君言迂踈已不堪推轂懶  
拙何曾解掃門喜見王陽為孝子獨憐張楷賁丘園請看  
臺省多鳴斥藿食安能報主恩

高時化園並頭牡丹

魏紫姚黃莫浪猜一枝驚見並頭開玉樓到處留春住天  
女偏能獻瑞來銅雀臺前人未老沉香亭下首重圓東皇



似解憐幽獨不待朱門羯鼓催

客有相期聽經不赴解嘲

聞道聽經倒接離騷予行道獨遲遲遊方之內從吾好樂  
在其中任爾唾貝葉心叅安事梵蓮花懸悟不須緇西來  
別有三乘妙乞取金沙作酒貲

偶出西城紀事同徐太學張文學昆仲

朝過委巷已迴車重泛輕舠午飯餘豈為問奇還載酒不  
須訪戴亦烹蔬舞翻乳燕穿簾後歌轉嬌鶯出谷初徐孺  
可能令下榻自矜消渴療相如

趣士立諸君出遊

當年鳴珮鳳池頭此日偏宜躡屐遊明月白雲猶未老鱸  
魚蓴菜不須秋息肩險阻王陽阪回首風波范蠡舟蓮社  
近來仍禁酒醉鄉別自有丹丘

詠美人培蘭

金沙淨土護雲根淺撥輕培玉笋痕只合芳香在空谷不  
教容易長當門風搖翠帶秋為佩露浥穠蕤曉湛恩欲寫  
同心追古調須憑綠綺寄文園

沈封公壽躋八十賀客有以予兄弟賡詩獻者司空  
下教仲氏謂張家兄弟即大酩酊不作恁麼語寄  
聲賢兄急以照乘來易率爾應命

西吳德澤滙真源南極流輝耀慶門膝下金章榮令子庭  
前玉樹茂文孫觴需醴醕俱仙釀命巽絲綸摠帝恩聞  
道辟雍方拜老蒲輪豈獨御家園

送王侍御巡茶復命還朝

輕雲催雨動江皋綵鷁乘流擁節旄柱後惠文三尺法尊  
前惜別一綈袍籌邊茶馬防秋急懸闕璣龍奉使勞聞道  
燕臺收駿骨即看推轂盡時髦

送劉給事出叅閩藩

使君風度漢劉寬熙世雲霄見羽翰青瑣昔年焚諫草朱  
輪此日聽鳴鑾聲先漳海三千里路入梁山十二盤共道

虞廷崇素德持衡早晚重臺端

中元日湯作

清朝日月照乾坤白晝黃埃虜騎屯邊將未成槃瓠績  
臣空入角端言椒風夜灑長門淚榆塞秋傷逆旅魂聞道  
好生同舜德須資實力施蘭盆

送梁戶部復命還朝梁嘗令海虞

關津薄稅治江湄國用遙應仰度支帝命暫煩滄水使  
天書須下鳳皇池口碑舊勒琴堂石尸祝新添金部祠自  
是瓜期承代及仙舟攀戀重臨岐

壽梁封公

南山頌起泰山陰擊節如聞梁父吟通籍已成朱綬貴素  
封猶抱紫芝心韓康市上名為價陳寔車前玉作林遐筭  
不煩青鳥報方來仙籙在綸音

笠澤為蔣孝薦成甫賦

汪汪萬頃三江入點點群山數笠浮上下不分天水色陰  
晴別是洞庭秋凌波開徑疑龍卧夾岸為臺礙層樓計日  
風雲化鯢去扶搖還作帝京遊

申柱國招飲病不得赴賦謝

三朝光輔係安危五疏歸來尚羽儀興寄江湖身後樂憂  
懸社稷鬢先絲盛筵北海盈尊酒雅集東山一局棋獨有

野人虛顧盼泥蟠雌伏失追隨

來生以遠志見寄答之

秋來宋玉淪悲傷輸我風流已擅場佳句多從花下得老  
懷偏向酒邊忘大觀盡是虛無境小隱真成何有鄉一自  
入山為遠志身同藥樹不須嘗

題陶懋謙恒嶽圖小像

王江毓秀衍柴桑六館聲華早擅場共道耳孫繩祖武須  
知肖父即賢郎逸休益背豐容澤久道盟心坎德常暫此  
優游寄泉石還宜簪笏向巖廊

答客

公車回首祖生鞭夢裏長安二十年膝下承顏家亦政  
眼前負郭研為田周郎顧曲千場醉安石園棊一着先  
山澤已成麋鹿性杞人那得獨憂天

贈王氏兒

毓秀含英誰氏郎崢嶸頭角露文章如蠶或可聯鸚鵡  
采蠟還能作鳳皇豈必吹笙方是晉即看躍鯉已為祥  
未知何日逢元顓賣曆先經朱雀桁

甘京理均儀枉過奉贈

甘茂聲華重兩都胥江艤棹訪城隅廿年契濶班荆晚  
九載平反考績殊輿誦不宛如定國矢心勿喜作陽膚  
懸知

臺省爭推轂寧數梁王照乘珠

書懷

荒園霜落老薜蘿  
觴政猶憐舊酒徒  
無意風雲虛捷徑  
不知甲子在泥塗  
是非莫辨荆山玉  
聚散難期合浦珠  
廿載亡羊成夢鹿  
詎緣岐路泣楊朱

病脇書懷

寒林霜月一痕新  
支枕空樓病裏身  
世上本無如意事  
眼前那得會心人  
折腰已不堪臣宋  
搢脇何能擬入秦  
二仲不來三徑合  
幾時把酒和陽春

謝申柱國惠幣



迂踈慙負掃門身，懶慢披裘學採薪。  
短髻十年空衣褐，長貧百結自懸鶉。  
幣令挾纊冬依日，恩到風人臘有春。  
珍重敢云裁剪易，須知機杼出絲綸。

壬辰除夕

清晝耽眠似孝先，敢期閭巷濫稱賢。  
已非尺蠖求伸日，豈必龍蛇有厄年。  
自喜忘憂樹堂北，誰嫌遠志在山前。  
八珍總乏庭闈奉，守歲聊欣栢酒傳。

癸巳元旦

浮名憶昔溷賢書，二十年來轉眼初。  
四上燕山虛勸駕，一歸吳市謝公車。  
夢懸竹樹身同鳥，興寄江湖樂是魚。  
獻歲

莫嫌非祿養閒居自足御潘輿

題蟠桃園壽公瑕八十并寓弄璋之祝

赤城仙叟似長眉八十年來髻未絲  
蟠桂當空偏耐老蟠桃結子不嫌遲  
上元燕賞華燈近佳客稱觴綠酒移  
聞說徵蘭應計日入春先已夢熊羆

壽幼子

秋林同調幸相推共道吾家有白眉  
海屋添籌新甲子鹿門偕隱舊塋簷  
膝前猶子丹山鳳堂北重孫玄澗芝  
更喜上元佳節近燈前歡證百年期

吳文仲刑部讞閩獄事峻還朝便道歸省奉贈為文仲

端公曾孫  
故結語云

八閩持節播 皇仁返旆江鄉書繡身不是聖人勤泣罪  
誰教令子得寧親到時栢酒庭闌夕行日梅風驛路春共  
道于門已高大何須重飾候朱輪

次韻答江令君進之見贈

一別金臺兩鬢絲川觀市隱復何之令君有璧還投趙賤  
士無顰可効施書載名山成獨往調慙流水荷相知祗應  
擊壤歌新政蓮社同聲敢浪期

江明府以迎春詩見示奉和

萬戶歡騰綵仗邊六街士女若雲填樂迎太皞聲相及歌

効于萼袂欲連喚醒江梅香破臘催齊城柳碧含烟風人  
更有春風在不是東皇亦洞天

周孝廉公謹以詩見寄兼惠酒粟次韻奉答

雪消庭蕙日遲遲書報江干晏起時良夜歌殘虛舊約陽  
春候轉入新詞子平白粲堂前奉公瑾醇醪交後知飽德  
醉心慙里和祗應三復寶瓌奇

悟真

眼歷榮枯俱是幻世間魔障不須驚脫離苦海諸天淨打  
破愁城萬劫輕黃卷餘年辭桎梏黑甜一枕得蓬瀛鏡機  
已悟逍遙旨豈必莊生為達生

雨後管金二進士過小齋夜坐時遼海報捷

陰雨經旬鎖薜蘿  
忽焉開霽晚風和  
舞腰未得小垂手  
觴政新傳卷白波  
文會頻傾桑落酒  
武功欲止魯陽戈  
更闌莫厭重燒燭  
不飲其如良夜何

韓少宗伯存良枉過有作次韻

回首觀摩二十年  
君登樞要我林泉  
八騶暫選東山勝  
一顧寧嫌北郭偏  
賦就扶輿慙綠野  
詩成倚馬羨青蓮  
相看共有憂時意  
荏苒音書莫漫傳

送劉憲副入賀適拜大叅新命

赤日揚帆下楚濱  
岡陵持獻祝長春  
晨趨極北封章入  
夕

拜滇南簡命新金鑑千秋皆聖壽點蒼萬里亦臣隣反風  
渡虎君家事豈必中朝有要津

宿兒院試卷重為蔣顧毛馮諸公許可既不獲收賦  
謝諸公并以勉宿

不怪兒曹負賞音偶叨一顧亦雙金秬林自昔無憑據學  
海從來可陸沉只合山中藏霧豹敢誇座上荅家禽萬言  
未足東方用且向芸窓仍苦心

酒次

座上尊壘豈厭多門前櫟櫟莫相過不談文秬談風月懶  
着衣裳着薜蘿盡掃愁心超苦海頻開笑口出懸河光榮

別是人間事吾已翱翔離網羅

聞石郡公季重以望遷兩淮鹽運使奉寄

傳聞鹽鐵簡龔黃誰遣飛書入建章夫子有無需計部諸  
侯遷轉屬臺郎豈云煮海能為國將使和羹可獻王禹貢  
周官布方策莫須長孺薄淮陽

病中姚江徐府公枉臨惠藥賦謝

使君持節枉蒿蓬飛蓋言臨半畝宮下士不嫌疎禮法勤  
民猶復恤疲癯一緘大藥千金重數顆靈丹九轉同揔是  
煩蒸秋不減亦令支枕穆清風

仲秋晦日奉同諸孝廉携具吳園邀江任二令君

園亭秋入下仙鳬勝侶追隨逐步趨竹石借邀表令尹釜  
魚耳獻范萊蕪雲含宿雨巖巒潤澤遍郊原草木蘇誰謂  
今宵明月盡神君照乘亦雙珠

挽吳伯恒侍郎

雲泥異路隔風烟顧問殷勤感昔年數歷數階登要地賓  
仙一夕夢釣天豈因北斗應虛席合是南陽別有阡柰可  
無車空絮酒鳳城西望一潸然

題顧長卿小像

碧梧丹穴鳳皇雛肖貌應符子大夫弱冠詞源流震澤壯  
遊辟水重留都竇林叢桂無雙價玄澗靈芝第一株福履



不煩唐舉相象賢知已在披圖

秋夜觀月

空庭爽氣獨怡神良夜休辭燕賞頻萬古常新惟此月百年不老是何人天涯音問瑤池使世上如來金粟身俛仰肯嫌窮巷僻須知止足即通津

壽何丈

閑戶城東著述餘須知何點竟齊書一經已寄風雲氣百歲纔逢甲子初松菊門前彭澤徑芙蓉溪上若耶居烟霞豈獨成偕隱還儼秦封賁草廬

送嚴中翰道澈復命還朝

耳熱十年嚴仲子小園一夕喜班荆家風自世綵綸業古  
調叨聞山水聲桑梓浹旬歡駐節雲霄計日快登瀛由來  
飛伏易成別忽聽驪歌空復情

葉地官過訪奉贈

釋褐聲華重 帝臺題屏應簡出群才五年江縣鳴琴後  
千里漕渠捧命來震澤風烟新駐節敬亭山色舊啣杯幽  
尋賸有高深意不惜軒車過草萊

沈孝蕙見過奉贈

翩翩沈約自豪雄玉樹長春歲不同會見一鳴空冀北肯  
容三鳳擅河東象賢合濟簪纓美著述爭誇筆研工談洽

虞實堂集卷二  
寧辭移晷坐忽令斗室欲生風

贈婁子柔

儒林別有一君卿秀發婁江綵鳳鳴日記萬言充武庫詩  
裁五字作長城神交海嶽揮毫就路入雲霄羽翼成待得  
秋期蟾窟近天街踏月馬蹄輕

答天長黎明府君實

忽接天長尺素書神交一水感雙魚名高慕蘭推君實賦  
就相如羨子虛詩禮鑄顏金作礪絃歌治邑樂為車不嫌  
仲蔚蓬蒿徑應許仙鳬下散廬

偶聞江令君有推轂之意志感二首

飲谷栖丘麋鹿同寧知咄咄更書空松筠幸不荒三徑姓  
字何堪達四聰豈是識途須老驥敢將推轂望乘驄由來  
枯槁能甘足莫謂無鹽可入宮

流水琴堂可濯纓戴星出入志澄清聲華已備蒲三善禮  
樂猶需魯兩生剖竹自成馴雉化投竿無復羨魚情上林  
賸有詞臣在敢望明君問長卿

喜雪呼二兒同酌

明年歲事占三白昨夜飛霰逞六奇但遣麥秋成熟早不  
嫌梅玉勒開遲空窓極目迷寒樹野鳥噉冰下曲池避席  
敢誇應授簡綠尊唯擬數呼兒

董子道二府自淮海見過贈此

十年一別隔音塵千里相過意自親清世難容彊項吏微  
官幾老下幃身淮南招隱埋輪久冀北封章薦剡頻聞道  
銓衡思起廢珠還合浦是何人

癸巳除夕

年經荒落厄樵漁喜見青陽逼歲除自許蓬蒿安仲蔚豈  
容消渴病相如閒門不入催租吏善養無煩城旦書況是  
研田蠲賦稅薄收亦足御潘輿

五言絕

孔雀

南越當門後西方入貢時如今在池沼應復感臨淄

庭中二梧為大風所摧補以松樹

昔見梧桐影今看松樹枝不求棲鳳處自喜歲寒姿

玫瑰

偶見花名玉因知玉有香如逢謝康樂應入紫羅囊

月夜

烟樹一行秋空江宿靄收無情是明月人在水西樓

啄木

喬柯蔭深澗瘁葉留榮樹靈禽飲上池為啄枝頭蠹

鵲鵲

上有棠棣枝下有鵲鳩原飛鳴不相遠戀戀在靈護

蘆洲鷗鷺

江空飛寒雲日暮風波惡安得狎鷗鷺來作洲邊泊

幽澗寒禽

殘雪霽山陰水澌響玉琴雙禽在幽澗知有歲寒心

鴨

魯望投閒處名留聞鴨蘭如今江渚上不作倚闌看

六言絕

題木筆花下雉鷄

名卉三春賜紫文禽五色蒸霞須知射雉譽命不遠夢筆

生花

七言絕

感興

舊遊回首漫驚神  
又是春風物候新  
莫笑癡人頻說夢  
世間元少夢醒人

題明妃出塞圖

君王石畫在和親  
鴈外鷗絃馬上塵  
莫認琵琶作胡樂  
明妃元是漢宮人

楊柳枝詞四首

鶯花無地不揚州  
燕子逢春處處樓  
錯怪白公堤畔柳  
長



條難繫木蘭舟

三月枝頭鎖翠眉萬絲叢裏轉黃鸝當時走馬章臺客腸  
斷春風總爲誰

腰肢罷舞不禁柔眉黛含顰獨倚樓飛絮浮萍總無着萬  
絲空繫一春愁

燈前事業三更夢鏡裏容華兩鬢絲惟有青青池上柳只  
如張緒少年時

靜坐作

坐久榻穿當膝處觀空愁遣上眉初閒來自悟延年訣不  
俟焚香檢道書

期周懋脩聽歌不至

勝日芳筵擊鼓催問君何處獨徘徊應知嬌唱元無誤不  
俟尊前顧曲來

贈黎銘之

豈必雲間陸士衡五羊年少亦知名獨憐西夏縱橫日不  
向金門一請纓

自警

悟道耽玄近十年春聲猶自戀尊前那能洗刷圓通耳萬  
籟消沉月在天

賀王生移居并致弄璋之祝

遷喬新卜輞川庄還是三槐舊草堂滿耳呢喃啟佳兆須知賀燕繞雕梁

去恩碑

當年何武碑何在此日碑銘去後思惠政果然羊叔子不須人泣岷山碑

感事

乘風破浪微宗慙躡屐尋山誰謝安幸是漢庭能辨璧不教鄭璞謬登壇

題檜護

古檜文章已驚世靈護黛色亦忘憂須知泉石有真意不

羨三山與十洲

題松菊

雲松自是徂徠樹  
霜色猶存彭澤花  
莫道西風便蕭瑟  
秋容偏在野人家

夜月獨酌

獨夜誰邀上短牆  
自浮金粟自凝霜  
爭言春月腸應斷  
揜是秋宵亦斷腸

梅雪

江梅臘雪占年芳  
香色氤氳自兩忘  
更有春風解調燮  
不須簪筆費平章

爲兒輩題折桂圖

聞道垣娥愛年少吾今已老少年身汝輩着鞭休落晚及時好作折花人

鷺

詩成綠水當年事書就黃庭千載名曲項大聲君莫厭還歸勲業蔡州城

腿足痛

達生不作傷心草信步猶慚衛足葵酸楚可堪驚短夢呼童聊爲折疲枝

聞西夏報捷二首

朝平窮寇夕論功  
飲至歸來欲挂弓  
共乞皇仁宜使過  
願留魏尚在雲中

不俟東山安石起  
已聞西夏凱歌回  
將軍莫解黃金甲  
昨夜遼陽羽檄催

冬日

聲稀寒谷鮮招尋  
塵滿無絃壁上琴  
荒徑莫嫌成卻掃  
年來敝帚饗千金

送景魏從軍海上

將軍楊僕號樓船  
送汝從戎到日邊  
貢道定看開碣石  
莫教專美勒燕然

嘲蠶

火溫桑飽繭方成  
繭既成時蠶已烹  
何似蜘蛛無用處  
簷前結網得長生

題秋景

門前流水鳴頭綠  
牆外楓林鶴頂紅  
寓目不禁山澤興  
置身應在畫圖中

送王侍御按嶺南

朝辭丹闕代時巡  
手捧絲綸簡命新  
頒表莫嫌梅早發  
使車到處是陽春

說夢用長慶體

夢中說夢終成夢雲外行雲豈是雲未了塵緣何必了但  
聞嬌唱不堪聞

題竹下花卉

石竹幽花俱可憐紅妝翠黛互澄鮮山人自得觀空意長  
日北窓惟醉眠

風雨

連宵風雨忽春深狼籍殘紅綠滿林老去已無花下約任  
他開落不關心

酒次

斷送百花窓外雨羈留三月酒邊歌任教兩鬢催人老不



鎖雙眉奈我何

夢來

美人久別渾如昨  
好夢乍來旋復驚  
殘醉不禁消渴甚  
踈鍾初起月微明

假寐聽沙文學我栽彈琴

一曲高山流水聲  
泠然漱石枕流情  
非關古樂令人卧  
但覺匡牀寃夢清

送別

一尊未盡已天涯  
腸斷商歌日欲斜  
今夜飛帆過南浦  
淡雲微月宿誰家

夢回棋罷作

客至敲棋我畫眠  
客酣涿鹿我鈞天  
夢回局罷兩無事  
風過北窓生暝烟

題唐解元畫

畫苑風流閨苑仙  
誰將妙筆借松年  
可憐老去唐居士  
千載烟霞一紙傳

星兒病瘍謝張上醫

壤子偶罹傷足苦  
瘍師無俟折肱良  
見垣豈必長桑授  
祖武曾貽肘後方

雲鄉八景為徐郡公賦

景皆公家先緒所在

遙空華蓋日亭亭疑有仙都拱帝庭豈必函關多紫氣  
龍先已護山靈

右寶蓋園輝

四山憑海列雲屏旭日時含島嶼青勝處已藏徐孺榻  
秋常見少微星

右玉屏園勝

東溟金壘綵雲端曾有真人駕綵鸞一自樹懸吳札劍  
今誰數葛洪丹

右金壘仙脉

龍湫孕龍露龍角化作石笋凌烟霞佳氣已鍾靈壽窟  
榮枯何必杜鵑花

右石笋龍胎

西方白象海浮來隆準巖巖地肺開春暖氣嘯成五色  
不須登市作樓臺

右象鼻春嘯

秋高風急海雲低石勢崢嶸望不迷須信地靈人自傑鷹  
揚豈必在蹕溪

右鷹石秋肅

一鈎寒玉護佳城日落沙明倒景橫但向中流作舟楫不  
須攬轡志澄清

右鈎川涵碧

清朝只合野無遺但見巖廊大隱宜誰謂出山成小草原  
阡先已發靈芝

右隱地浮青

### 文姬曲

胡笳拍盡淚沾衣車馬南旋鴈北飛歸路若從青塚過一  
杯何以酹明妃

### 洞庭秋月

包山一望片雲飛  
水盡南天秋月輝  
倚棹乘流吹笛去  
任教霜露濕荷衣

遼陽曲二首

鴻鴈來賓音信疎  
遼陽一別又年餘  
自家魂夢猶難到  
況是沉浮尺素書

未織迴文腸已迴  
寂寥春信隴頭梅  
君王若問遼陽戍  
半作遊魂半死灰

戲擬寄訊緘答各一首

君在江南望江北  
妾來為雨復為雲  
野花開處應憐妾  
水鳥歸時須識君

縹渺烟波何處身  
桑麻雞犬若為隣  
白雲黃鶴無消息  
流水桃花應笑人

生日逢長至

生日喜逢長至日  
手持曆日報慈親  
家醪醇旨勝玄酒  
賀節兼為舞綵人

予生日適有以群仙圖索題走筆書此

桃花洞口幾千春  
列坐群仙不染塵  
此日披圖如對面  
大丹知欲授閒身

蘭

漢臺楚縣晉山亭  
到處標名紀德馨  
我亦臨風初作佩  
令

人知已讀騷經

虞美人草

楚漢興亡莫更陳  
炎劉事業亦沉淪  
青青惟有春來草  
千載猶稱虞美人

紫薇蕉蘭

芭蕉覆鹿歸何有  
蘭蕙生香久亦忘  
泉石白宜肥遯者  
若為猶羨紫微郎

鵲噪

紙窓木榻足浮生  
一枕華胥十五城  
靈鵲不知人意懶  
巡簷時噪兩三聲

戲作

負郭元無數  
畝緣耕耘  
惟以研為田  
錦囊不獨長  
安句亦  
有相如取酒錢



東坡全集卷之九

三

東坡全集卷之九

處實堂續集卷之十

壬癸稿

長洲張鳳翼伯起撰

書

與詹刑侍書

往歲李水部刻門下二遊稿屬下走序端邇者星宿二兒  
續以庚辛稿災木此序竟脫落嘗兩致書乞之門下又未  
獲報計俱沉浮茲緣劉叅知之便敢特由請劉公忠信純  
厚且素重然諾知不惜一綵郵駟到日千萬檢付彊場之  
事皆緣遠定遠之誠坐致跳梁朝廷捐解想東山不能攀  
留執手不遐不復一一

復蔣進士成甫書

前歲幸奉光霽銅官山色猶在夢寐無緣嗣候邇辨璧吏  
多收瑕疵驗之敝郡益信時事可知宜連城之按劍也然  
得及期為尊君稱百歲觴所得已多矣壽章并扁字如委  
課上率爾致不能佳尊君新詩不獨以詞雄亦具見高致  
領教健羨長兒曩歲已廁長庠次兒亦成篇第以幼小未  
令出試來鴻鼓翼不及錄所作求正嘉惠附謝外薄儀附  
祝尊公別有狀侍間幸叱名

寄李直指書

下走子居蓬蘞家乏應門緣是經年不得顙力馳候抱歎

何似貴門生陳孝廉北歸備述番情談間不覺歔歔感泣  
顧曳尾待盡雖欲効監門之報而其道末由如何如何茲  
幸饗飧勉給日引星宿二犬子承老母歡顏則拜賜渥矣  
邊事久為鏡機者抱膝即窮巷滌室亦懷隱憂今激成西  
夏之變乃頓爾獨獫豸豈亦由蹈任尚之轍致之耶不知當  
局者何以處分仁臺素抱憂國奉公之忠負急難讓夷之  
義蘊掃清平定之畧具形格勢禁之猷恐當運籌北闕下  
未宜淹屐東山間也率爾附候台祉希宥不恭芹儀狀具  
統異賜入

復陶彥謙書

門下世濟醇厚無端蒙搆吳俗惡薄如此可為寒心今雖  
昭雪然不能不損素裝所喜歲事穰穰天意似欲少補來  
年橋梓交發補當更大但祈無以報復為念耳老母賴庇  
粗安二兒學業僅不至荒憤然亦足以慰桑榆矣西虜跳  
梁本是燕巢飛幕魚遊沸釜第邊事久弛軍心積怨元帥  
畏偏裨偏裨畏士卒今日實蹈之既不得我軍死力安能  
制及虜死命四人共用一矢何異奉天一弓懼鼠竊不已  
將成虎踞况統萬自昔號堅城破之實難近欲用水攻不  
知地形何若承突之勢智伯之變俱有可虞但未可遙度  
耳若東虜乘風破浪迎刃而解聞欲以奇兵衝臨清天津

而以正兵指遼陽甚得阨吭擣虛之勢尤不可輕視所幸  
江南雖所染指而計程西去尚遠未至剝膚杞憂悄悄乃  
在根本之地辱垂問率爾附復不知高明以為然否僕已  
付理亂於不聞而乃哢哢若此可謂癡人說夢秘之秘之  
尊委一一如命課付來手幸點入嘉惠稯輿領次皇悚謝  
謝

後馮憲副書

西粵僻遐本不足試蕭即身兼衆職知亦迎刃觀遠念舊  
社從容尺一亦是一證第李商隱謂水環湘桂山類蓬瀛  
是運目皆奇觀不知何羨乎小山也邇來大吏嚴樹鄉約

式歌且舞俱在所禁諸白逋罪不暇何能供野人杯酒歡  
始悟曩時欣賞左顧右盼都藉大福力耳蟹螯鱸膾固知  
彼處所無然檳榔一品乃是保護要藥恐不當與李藕檠  
卻也繡腑錦腸久已超軼漢唐矧重之以山川之助計令  
始安紙貴若野人憤憤僅於五龍睡法似少有得安得驚  
人句哉屈指知九列在邇無俟瓜期會面當匪遥草復罔  
備

荅江令君進之書

伏承頒教時義為兒曹矜式大兒幸廁龍門之末欣欣以  
得宗依自慶雖未能步趨高標亦若泛溟渤而得指南及

讀卽君之作則令小兒逡巡幾不敢求試譬則駟耳絕塵而奔駑駘望之不覺自失也蕪荷瑤篇俯贈益以迎春之什直入開元堂與九頓三復如聆鈞天勉步嚴韻登之粗筵奉報大惠持布鼓於雷門知不免大巫捧腹如何如何致李使元書

裘梁使君還朝僭候台祥緣期陳孝廉偕緘致少後使君行李已發不得附芹僅僅達一空啓下情末由上通茲以次兒叨覆幬縣錄幸厠優等送之府試適與盛賢官過於瑣院門屏間云有便鴻率爾附候并致日積之感

寄石郡公季重於東陽書



時昔仰承德政遂令三吳士庶不衣自暖若親超宗暑月  
霜氣如迺思遠竟陵謂數十年來姑蘇未有此政今不特  
數十年而已方駸駸向昌阜而頓移所天乃令去思日甚  
一日漢代吳越統為會稽今者福星專照一隅每聞仁聲  
西徧罔不舉踵思慕翹首馳神彼此黃赤以親迺為欣戚  
殆未易名狀也吳守赴任四明欣遇德隣矜式孔邇行飫  
豐益附致短筴用布下忱文卷一詩扇二侑緘

答江令君書

曩逐諸英誄書奉邀亦知厚顏恃明臺見知有素且冀得  
覲清光祛鄙吝一奉杯酒餘歡耳陳白沙故事之喻不意

藻鑑若明臺亦以愛蔽擬不於倫也下走自丁丑歲即以  
母老絕意仕進第令染指簪紱亦可向同鄉二相公乞一  
善選豈甘羸馬疲童駟車北門哉即蘭溪相公亦以舊雅  
手書勸駕不知麀麀終不可駟耳當時但為乞漱酒以復  
其教浪跡狂態可知矣明臺謂若而人者可使備石渠虎  
觀之選否耶王湛云山澤不必有異士異士不必在山澤  
正今日之謂也新詩雄麗典逸當與開元諸名家並駟爭  
先忽得三復便令暑月有霜氣無俟息陰漱石而神遊清  
涼洞天矣制義即頒賜二兒奉為指南顧二兒爭欲得之  
以便朝夕誦法得更賜一部尤感星兒扶病補試藉庇復

黷宿兒前試臺下以不諳事體通宵不寐臨文劣甚而明  
臺以屋烏故曲置優等迨府試已稍進而名次乃後及院  
試較前二卷更進而竟遺仰負雨露之澤可以言命矣文  
選刷印裝潢大略具上禪學今時所尚獨下走以凡濁自  
量未嘗究心諸語錄不知何處有之不敢妄對

與石郡公書

曩吳寧守赴任僭附一緘奉候不知曾達閭吏否郡民方  
以憲臬開府屬望臨吳屈指跂足盍汲汲矣不意當路以  
脩飾鹽政借重清望仁臺素持廣平之正少濟以元之之  
通自無地不迎乃第如蘇民瞻戀之切何茲緣徐公祖鴻

便附致扇詩以効村諶仁臺蒞治以後則不敢復通一啓  
懼有詐冒統此預陳

序

青衫記序

予讀白氏長慶集至琵琶行不能不掩卷而歎也嗟乎樂  
天少負才名既不免入宮之嫉矧遷謫之日謗議易騰自  
非率真任性浮雲赤紱者曷不存形迹脩邊幅哉乃因祖  
錢召商人婦彈琵琶播之聲歌傳之遠近不自虞其為風  
流罪過其視厲外穢中假托聖賢路上人繩趨尺步以自  
不措於聲利之場者為何如也晚近世陟拘攣而黜宏達

此風不聞久矣不意有慕其事復演而為傳奇若松陵君者君科甲高品釋褐不樂吏事即請為教職及晉秩為名邵理逡巡郎署者數十年始以憲副督學蓋拙宦也無何以畏途請告膺薦不起著述則清音標其風雅興致則諧賞寓其游觀所謂率真任性者非若人哉第令香山再社且當鴈行樂天矣而又以文舉座滿之興展公瑾顧曲之藝編此一記命名青衫俾童容歌以侑觴且曰知我罪我吾付之無心矣夫以樂天後身傳樂天往事何異鏡中寫真雖事近虞初而才情互發無俟入口吐音蓋擲地可令有聲也豈獨並駉東嘉哉即樂天有靈亦當領之矣中間

有數字未協僭為更定非敢擬韓之以敲易雖亦欲望范之去德從風耳君即欣然諾之且屬予序其端是為序

### 國相何公介壽序

萬曆閏逢敦牂之歲昴見之月六日為國相左泉何公懸弧之辰年已七十矣先是其象賢元植爾志輩謀所以為公壽乃將幣謁予而言曰孺子也幸家大人壽躋古稀將有所獻以稱百歲觴計以新聲雜伎第奏於堂上堂下則家大人素所蓄以娛大父者也以甘旨醺醪迭進於庖人醺人則家大人素所儲以娛賓客者也獨家大人之敦倫值德孺子當顯揚而光昭之惟是鉅工椽筆是藉幸先生

留意焉予曰唯唯盍嘗觀乎盈虛豐嗇之故而知造化之  
予奪乎人者其意深也方公之脩於家則嘗聞其以嗜學  
親仁率厥弟而聲馳執林授知於唐太史嚴文靖矣則嘗  
聞其為兄若弟稱貸以償公私逋而不責報亦不令知矣  
則嘗聞其趨公家急而胼胝金湯禦私家侮而伸雪理庭  
矣及其登於仕也則又聞其以實心實政治濱海巖邑於  
大侵之歲而吏畏民懷矣聞其定常平之制免勾補之丁  
平反侵欺株連繫獄者矣以至正風俗備外患毀淫祠復  
古埭廉詐偽損祿入凡謳歌於玉蒼鴈蕩間者溫台之人  
類能言之矣有吏若此則陟青瑣登烏臺疇曰匪宜顧一

晉而叅金吾軍再徙而為淮王相夫諸侯王相在兩漢已  
非清要而本朝尤號為閒散公而處此天意誠有不可知  
不知奪其高官大爵正欲與之以蕃祉景福陽若畱之而  
陰實豐之乃所以隆眷德而厚賞功也故曰其意深也公  
又能辭榮於王尊之劍稅駕於賈傳之悲雖淮南八公之  
仙有不暇歆羨者乃飄然蟬蛻軒冕龍卧泉石試計然之  
緒策開羊求之三徑延文舉之座客展鄴架之縹緗析陸  
賈之橐裝命彭澤之巾車課韓符之讀書効公瑾之顧曲  
嗣此而登椿齡啄桃實如日之方升川之方至耳且聞公  
之蒞平陽也新學宮勤課試平陽固艱科第至是始彬彬



輩出公實作之詩人以作人言壽考然則公之豐於壽將不自其畱於官者而必之哉而又好行其德至老靡倦九族三黨罔不用情待公而舉火者不知凡幾人幾戶也若鰥者室嫁者裝役者助涉者梁渡者航飢者粥病者藥其勒口碑者在在有之是天以逸貽公公既能自處以逸矣而又有以培之以是荀龍竇桂翩翩繼美其登龍門題鴈塔有可以左券得者方將衍公未究之業而恢弘之他日杖靈壽於朝答廣成之問亦有可以取必於天者是果天之壽公耶公之自壽耶烏知虛之不為實耶畱之不為豐耶因綴小詞俾其僮客歌之以侑觴調寄千秋歲

瑤池書到雲外三青鳥琴川上虞山表錦堂開燕賞珠履  
承歡笑綠髻在也應天遣懸車早林下人難老益信休  
官好況碧砌森瑤草韶華鶯燕賀春信葵榴報桃熟處又  
間別有蓬萊島

議

藿謀三議

癸巳之春予不出戶庭者幾二十年矣乃若所聞不能忘  
情輒以藿食之謀托諸庶人之議梅福云廟堂之議非草  
茅所當言今跡寄巖穴而均嫠婦之恤身在窟室而冒杞  
人之憂非敢聞之當路聊欲寓諸歌謠之末云爾

議建儲

天下大事有以經德濟者有以旁行濟者君子事求可功求成而已太子天下本誰不知之東宮早建誰不願之今在廷諸臣紛紛以是為請其為社稷靈長計似也顧皇  
上以中宮為言以嫡庶為言實千萬世之正論有非臣下之言所得而奪者若夫三王並封以便養正明者當有以窺聖謨之委曲而將順之不暇矣乃復以建儲為請者何哉詩言率由舊章書稱監於成憲則已試之宏規固後世之法程也世廟御天之日豫景二國嘗並建矣一旦鼎湖賓天則豫王登極景王出藩天下晏然此

非所謂舊章成憲乎哉矧 詔書明言有嫡立嫡無嫡立  
長則一言而天下之大本定矣夫復何嫌何疑而更容喙  
也惟未立有請議封復有請則在臣下雖自謂今日之急  
務而在 君上則以為異日之身圖在臣下冒可疑之跡  
而無以自白在君上因衆言之淆而不能獨斷大事無由  
濟矣後唐張昭達謂卜嗣建儲未敢輕議至恩澤賜與婚  
姻省侍之際宜稍分別以示等威似可尋也廟堂諸公當  
自有正大光明之見而遇巷之策納牖之約應有未暇及  
者幸深思之

議用兵

日本破朝鮮朝鮮走其王其王告急乃用兵遼左遣重臣  
命大將選經戰之鋒出內帑之藏彙海內之輸業已奏功  
平壤飲至歌凱之期可屈指計矣愚獨以為非計也夫朝  
鮮自國初至今日號稱率化朝貢如禮雖箕子之餘風禮  
義之故俗而實濮真之死義有以感動之耳在朝鮮實倚  
重中國在中國則無所事於朝鮮其民人不可役也其租  
稅不以入也中國之於朝鮮在可有可無之間其國之被  
兵曾不足以當四肢之瘡癬顧可傾中國之要力而為之  
計哉今之談兵者不過曰先發制人不知先發者當防之  
於其所未至不必攻之於其所已破也當備之於海之內

不必求之於海之外也說者曰鴨綠之險以隋之兵力唐之神武且難之矣其磨崖勒石曰破李勣破尉遲至今尚存已有明徵矣我軍一戰大勝直抵平壤則破竹之勢將抵王京興滅繼絕當與姬周並烈而俛視隋唐矣又何慮之過哉噫果爾則外寧必有內憂且將存此而況未必然耶夫朝鮮諸險要非有陵谷變遷其在隋唐猶在今日也第隋唐以朝鮮之人守朝鮮之險故入之難今以日本之人守朝鮮之險而朝鮮為之內應故入之易入之易故不難於深入而深入亦兵家所忌也即日本之兵虛實未可知而據所傳聞亦不下數十萬第令彼以精兵萬人犄朝

鮮與遼左之師相守別以奇兵自海道衝吾腹心阨吾運道則恐季孫之憂不在顧更雖天祐聖朝必無此事而亦豈可不為之長慮却顧哉今以素練之兵習戰之將委之海外以為可有可無之朝鮮計而所以防中潰者則取足於顧募烏合之衆是何輕者反重而重者反輕也意必廟筭勝而後行愚何人斯敢以蠡測海之識而籌難遑度之事

議攀留

松守李侯蒞治未久大得士庶心無何以京察當左遷欲去士庶亟欲留之不知為計乃閉城門監旗幟勢似激變

大吏震怒將庶得其為首者置之法夫士民之留其守非有惡意不過撫我則后也獨惜其未知所以留之者耳夫京察所以黜幽陟明朝廷之大典也士庶惡得而奸之為當時計侯以郎中降級調外亦當得佐府士民第當以此具呈白之大吏請照考察事例但降其官仍任本處俾上不悖國家黜陟之法下不辜士民攀留之意則大吏必為疏請疏請必當得旨得旨必批吏部吏部必為調停是侯雖不得專郡而猶得佐郡士民雖失一太守而猶得一佐貳即後守嗣至且將協恭於侯侯任既久亦可復守乎松不亦善乎而紛紛如此豈松諸賢急於留守而不暇計



耶抑別有說也

實錄議

恭聞宮詹大臣請纂脩實錄甚盛舉也臣雖伏草野安敢置喙其間顧私心竊有所懷不能默默稍舉而論之以俟擇藹莠者夫錄曰實錄言有徵而可信也自吳元年以至今日凡所紀載必無一事之不實無一言之不實而後可以取信於天下後世也若洪武三十一年戊寅我高皇賓天建文君繼統又四年而後文皇入履帝位是自戊寅之年以至癸未之年甲子凡五易矣其間位大寶而南面以臨天下者誰耶其間萬幾之酬酢廢政之因革內

外之出入主之者誰耶始也以孫而紹祖終也以姪而遜  
叔天下疇不知之今乃假洪武已往之紀年加建文實在  
之歲月可謂實乎計邪臣獻諛謬創此說方是時 文皇  
經營北方未暇斟酌耳光武開東京之業接西漢之統中  
間一十八年之歲月為新莽之僭竊者不能假西漢之年  
號以冒之何也實不可泯也自宋室之亡以迄我 高祖  
之興中間為胡元之所僭竊者幾百年然不能不存勝國  
之年號何也實不可泯也臣篡君夷亂華天下之變孰大  
於是而卒不能掩其實而況祖孫叔姪之授受昭揭於人  
耳目而欲使之泯滅無聞名之曰實得乎至於正統北狩

景泰嗣位天順復辟其間紀事者亦多有六月四日之類  
景皇之於于謙乃素所倚賴也聞朝鐘而疑謙為之是以  
忠誠信於平日而以篡逆疑於一旦無是理矣即英廟  
復辟景皇鼎成載筆者記歲月可耳而復有弟弟喫粥  
天顏色喜之紀是添足矣要皆邪臣自多奪門之功欲文  
致謙專權之罪而復蔽飾掩覆於其間胥失實矣欲傳信  
也得乎本朝大變故大更革惟遜國靖難監國復辟其  
間尚有失實如此而又何望於清平熙洽之紀載也哉然  
自今日以為將來實錄地宜何如則左史右史之官紀言  
紀動之職惟持衡者加之意云爾

跋

讀豫讓傳

豫讓謂凡吾所為者極難吾以為無難也方范中行遇之以衆人則當卷而懷之去而違之何至碌碌自同庸人坐視其敗乎迨智伯遇之以國士則目擊其貪殘驕侈即當申日中之戒進欬噀之規述惡盈之理以救其冥升之禍於未然是乃所為國士報也何為俟其身之既喪家之既亡然後思為之報讎哉夫襄子之殺智伯直在襄子讓欲殺襄子襄子既擒讓義而釋之是襄子亦以國士遇讓也讓又當何以報之而始終讎之不置是厚報智伯以國

士我而薄報襄子以不殺我要之於義皆未當也大都委質於人當擇可否既委身則不當以厚薄貳其心子與氏號為禮義之中正尚不免草芥寇讎之語而况彼刺客者流無責耳矣

題趙郡博便面冊

郡博趙先生以傳芳冊示予傳芳云者彙其祖父遺墨便面而以前輩名筆附焉者也計先生大父漸齋公畫十詩七先生王父上莘公詩三胥臺表學憲及衡山文太史詩各一樗仙山人畫一仲山禮部詩畫各一墨峰山人畫一樵畫一上莘為胥臺高第弟子而一樵則漸齋繪法所

自遡流窮源故併存之一翰墨間具見不忘本不獨魏暮  
保笏而已先生敷教吾吳為諸生模範其進脩餘暇當必  
有繩祖<sup>武</sup>追父風者他日孝子慈孫將復裴潢之其芳之傳  
未止也

### 胡氏刺虎圖跋

劉平妻胡之殺虎以救夫也勝國諸名流歌詠之後從而  
擬議之則既說之詳矣然於繪事之妙未有及之者乃其  
斷岸逶迤寒林莽蒼慘然有虎嘯猿啼之意月黑霜明山  
空霧濃愀然有廣莫空濛之色停車中道傍無村落竄然  
有旅人窮途之狀胡氏勃勃賈勇大兒操刀小兒伏枕轅

駟驚鳴曳蹄若有得於目擊者信非得畫家三昧者不能作後有傳列女者取材於斯庶幾下筆有生氣

盛子昭畫卷跋

勝國畫家自趙承旨而下若盛子昭者指不多屈然其本色多出伯駒雖設色秀潤描染精詣猶未盡脫畦徑此卷蒼然古色別是一種作用似從李營丘路上來豈獨晚近罕到即子昭亦得意筆也

跋文太史黃書寄石郡公

右文太史效黃書荆溪道中詩一卷奉遺楚陽石郡公初太史以耆齡碩德稱重海內來守我邦者若王公以清介

推溫公以彊幹著威禮重太史不獨以文執也太史化去三十年而遙公乃來守我邦其清介彊幹兼二守而過之而折節吐握尤不多讓惜時罕若太史者膺公之禮而不肖乃苟許可不啻買馬骨然假令太史而在則其荷禮重又當何如公既以忤時移治東陽而不肖偶送兒試崑購得此卷用以緘徃併志所感

宋板文選跋

予嘗見此書於徐文敏嗣君架上云是文敏鍾愛以貽其後之人者其紙墨精好神彩煥發令人不忍去手且其間有趙文敏手識數語則知此書嘗入松雪齋中夫先後二



百年而遙而去一文敏復歸一文敏豈文選之為文也固自有宿緣耶予穉歲購得一部為黃勉之先生家物與此同出一梓而刷印在後後有景石子題字紙墨不及此遠甚今已為好事者易去不復得與相較然大都知其不相及也夫一梓印出且相懸如此矧後之翻板者耶近留意選學將纂諸注聞此書已歸雲間因遣人借留案頭校對月餘遂識歲月歸之亦俾好事儒者知所珍重云

錢舜舉畫猿跋

予向藏易元吉畫猿較此各臻其妙未易低昂第元吉獨以畫猿馳聲而舜舉則山水人物花鳥種種精絕似更勝

之耳然以猿取茹而回顧遊蜂若為生子封侯之祝第其題詠未嘗及之賞鑒家當更得之象外可也

跋陳道復寫生

陳道復先生雖為中丞後人然絕無統綺習隱居大姚江上日惟事翰墨蓋今之雲林玉山也此卷寫生數種效所南子固仲圭諸人而雜出之種種神韻具足邦式之十襲之也固宜

管仲姬畫竹跋

予嘗見趙文敏所撰管仲姬志不獨以才藝稱蓋賢婦人也然惟歸文敏故其藝益精其聲益遠昔人所謂顏淵雖

賢得孔子而名益彰信矣本朝夏太卿仲昭畫竹推重一時其筆法多原本於此不可以閏秀忽之也

祝京兆蘇臺八景詞跋

祝京兆為徐武功宅相李太僕王潤徐李二公為吳中書學正始而京兆得其衣鉢其以善書名宜也第京兆為人作書好以狂怪怒張幽狗俗目此書八詠任意率真別自有態不減逸品近時有位高金多者未知握管而大言評書烏足與語此

沈啟南畫卷跋

沈啟南先生畫集諸家大成故年來大為賞鑒家所重而

好事者多捐厚貲購之遂啓奸竇臨摹輦出自非具眼鮮  
不亂真若此卷者雖欲臨摹其誰能彷彿之哉展玩移時  
不忍釋手乃為識此以示欲為優孟者

題天文地理圖

堯典在璿璣玉衡以齊七政周禮體國經野以為民極負  
叅贊之責者可無仰觀俯察之道乎後世分星分野之說  
何聚訟也然則為此圖者其猶有靈憲指掌之遺意哉惜  
不得淳風守敬諸君一訂之

題文太史畫冊

予嘗見文太史拙政園圖冊及潞河為湯子重先生畫冊

皆號稱精絕此冊實其匹儔充厥所自乃為王氏女甥作  
王少以淑慧為太史吳夫人所鍾愛方剪綃乞圖吳從傍  
從史之太史素篤伉儷誼宜其着意如此哉夫世間閨秀  
但知慕金珠喜紈綺自非李易安管仲姬罕有留意繪翰  
者當是時太史名重海內凡遠方珍異餽無虛日乃王所  
請乞不在彼而在此太史固默賞之矣亦可無俟吳從史  
也迨王歸毛肇明王父文學先生冊因在毛癸巳冬肇明  
出聖善所藏以示予因得識其末簡云

跋毛長公百朋壽弟詩

毛長公石岑先生為先伯台理君同年向嘗於客座邂逅

其人和而莊令人起敬然不知其辭翰蕪善如此此紙寄  
壽其次公石屋先生者也次公時避倭白下故寄之友于  
之情溢於言表又不特詞翰而已前輩風流曷勝嚮往所  
謂雖無老成人尚有典刑其在茲乎時明甥為次公孫襲  
藏若拱璧肇明聞而乞之肇明則長公孫也時明因托予  
致焉昔以兄而寓緘於弟今以弟而完璧於兄兄之念弟  
孫之尊祖族之敦睦於一紙間見之固無俟肇明索題而  
已欣欣願為握管矣因書其後

贊

周氏蟾蜍贊

惟爾蟾蜍莫或擬議無尾不懼豈鼯之儔有腹寄怒匪龍之類登天無難出月何易未聞閣閣而鳴忽見飄飄而墜金玉其相未表厥瑞胡然而瘁安得吾宗博物之司空與之談天人之同異

月津蔡翁像贊

瞻爾丰神有月在津無俟乎虎賁不出而處實昌厥緒無問乎唐舉孝篤二親仁興四民天祿其申其在斯人與

徐光祿畫像贊

此光祿徐先生像也先生與予交三十年如一日爰瞻紀容稍為贊述蟠爾鬚眉粹爾顏色耽楊之玄知老之白其

人則玉其交則石寄大隱而游神之庭享素封而好行其  
德咏小山則三秋叢桂等列侯則千頭園橘愛客而尊壘  
滿座尚友而圖書四壁恢北海之鴻烈重南州之燕翼登  
上壽而杖朝禮大賓於鄉國不於此而卜其兼得也耶  
墓碣

太學生歸宗魯墓碣

辛卯之秋予偶閱應天賢書吾蘇入彀者數人歸姓者二  
人一玉峰一海虞初不意其同宗也及觀歸太僕集為從  
叔民從作墓表曰吾族之在海虞白茆浦者兄弟皆脩學  
又贈弟子敏序中又云余之姓單而吳中之歸無二祖太



僕故崑產其一即太僕子其一海虞者太學生宗魯子也於是知二歸為同宗云無何海虞君奉其季父所述其王父行實叩首向予以墓碣請予惟碣者揭也將揭諸墓上以示人者也言不核且蒙譽墓譏予既於太僕集稍得其家世而復核諸文學蔡先生先生云行實所列言言實也實則予又安敢辭歸氏自唐天寶迄同光百八十年間代有鴻鉅有以文學科名為公卿侍從者有至今僕封王者蓋世為吳著姓矣其支流繁衍或居崑之項脊涇或居海虞之白茆浦而白茆浦一支自素琴公始大素琴公生百泉公百泉配郁氏生四丈夫子宗魯行在良諱道傳別號

原缺

一適王日勉孫男二士瑚士璉孫女二萬曆壬辰 月  
日葬于許巷浜之新阡夫既有志銘以寘諸幽矣茲復撫  
其大略勒之貞珉以揭諸墓上云

祭文

祭徐建甫文

惟靈紹北海之遐裔入南州之芳域利仁於素封之後由  
禮於世祿之襲遊都門而名卿爲之下榻觀辟雍而國師  
許其入室寓意于物則海岳推其精鑒顧曲于座則公瑾  
讓其協律克家遵乎父道繩武恢其祖德豈獨亢宗之攸  
籍抑宜王明之用汲胡一命之未膺而下壽之弗及某辱

交三世誼均休戚值今日之何日兮峒斯人之斯疾倍所  
戚於所欣乃因今而懷昔何九還之嗇於効靈俾二監之  
成其異物驚魂訃至曷嘗行惻家痛亡槩邦嗟聽笛胡天  
弗弔至於此極嗚呼福善自天奚為不然疇云伯道猶子  
象賢庶幾綸綍賁此原阡尚饗

附 庚寅稿遺

## 二遊稿序

二遊稿蓋御史大夫詹公汝欽詩也公嘗以示其友黃山  
人孔昭孔昭携之自泰山入嵩少寓書示李使君叔玄於  
吳使君重其人且愛其詩曰是吾閩之望也而實海內之

望也其片言單詞人爭相傳誦因以想望其丰采則是編也吾安得而私諸於是謀所以廣其傳乃問序於走走也賤何足以序公之詩然受知於公非一日矣且竊號爲知公獨不可爲二稿先駁乎始公成進士即宰劇縣爲彊幹吏迨入臺累抗疏不避權貴廷杖濱殆黜爲編氓方是時直聲震天下無何以先朝名臣起廢試官粵一時起廢諸賢率起家至九列而公獨外補命下公不色喜亦不色愠慨然攬轡怡然登舟出漳潮之關經惠陽之墟神交輔蘓之廟類目窮羅浮之巒容案牘之暇寄情聲詩於是乎有粵遊稿旋復拂衣歸閩田安溪之陽不啻如安石之

之在東山也興至思覽兩浙三吳勝因以訪其故所交知  
乃買扁舟裹糧涉大湘尋武夷泛九曲之溪步七里之灘  
宿天竺之三峰飲西湖之六橋轉而入吳航三江震澤之  
洪流探縹渺莫釐之幽宮遵錫山品惠泉以至大觀金焦  
旁覽北固而後返焉於是乎有吳越游稿夫公方膺延登  
弁憲臺爲聖天子所眷注其所賡歌喜起當必爲史氏  
所贊述又何藉於二稿而汲汲焉欲傳之遠哉蓋物有所  
不可忘或有所可忘方其批驪龍之逆鱗遭仗馬之輒斥  
談者色變聞者股栗在他人孰不以之自多難乎其忘矣  
及駸駸嚮用身日益尊顯則舊遊貧交人所易忘也今讀

其詩則慷慨發越之中多和平忠愛之意且也繼繼於暇  
穴殷勤於韋布下而至於黃冠緇流皆得沐其咳唾聆其  
餘音是公能忘其所難忘而又能不忘其所易忘矣即此  
而諷咏之涵濡之豈獨具見其追晉軼唐為詩人之雄哉  
殆矯矯風節而亦休休有容者矣然則海內之所以想望  
其丰采者能無藉於斯稿哉是山人與使君交有裨於藝  
苑者非眇小也於是稍為校其魯魚僭序其端而進諸使  
君以登諸梓按兩浙三吳皆以覽勝遊而粵以宦遊故二  
稿皆以遊命名云

續談輅

魯與齊戰孟之側後入以為敗側故為仄論語謂孟之反  
疑即仄之誤亥豕魯魚之類也易辭其人天且劓天即  
篆文而字之誤同此

或問韓信號稱知兵豈識見在李左車下而直前不顧慮  
幾入其計中耶予曰不然左車之計信亦籌之熟矣幸  
當時未有發之者計發之陳餘亦不能用也何也大都  
餘非知兵者也使其稍知兵安有狃於小勝而空壁以  
逐人使人得以樹赤幟其間者其人如此雖有奇謀秘  
計安能用之蓋信之下齊不在於吾陣之背水而在於  
彼軍之空壁與不空壁法曰能料敵者勝左車不能料



餘而進言信能料餘之不用左車言而進兵然則信果出左車之下乎

西京末老人哭龔勝曰膏以明自銷薰以香自燒東漢末陳留老父止去官泣曰龍不隱鱗鳳不藏羽網羅高懸去將安所語意相類而二老俱不傳其名是真能藏名者也

方外之人本不當在人間有緇流假重縉紳遨遊四方妄自尊大以炫愚俗群然拜謁之不暇此而不禁恐釀成意外之變

曠昔以公車客京師嘗寓智化寺見方丈宏敞中供一像

扣之寺僧則云 天順爺追想王振祀之於此此寺亦  
為振建也愚謂王振之罪上通於天土木之難皆所釀  
成向使虜不悔禍則駕旋無日使南遷議成則豈能全  
盛至今日哉是振之始禍罪在喜寧之止而反祀之後  
人覩之何以示警誠宜黜去此像以祀劉球于謙諸公  
始於公論為愜

盡信書不如無書於紀載猶甚祝希哲作野記至天順初  
年事多庇武功伯人或信之不知武功乃希哲外祖也  
天下有大盜而跖其小者也曹馬盜人天下呂黃盜人國  
可謂能盜其究皆不免禍至有欺世盜名者所盜無形

宜若可免禍而亦有顯報蓋名者造化之所忌也不可以大位厚貲盜之也計世間物惟一閒字可盜語云偷閒偷即盜之謂也惟盜此庶幾無禍然閒亦未易可盜故曰不是閒人閒不得

有一士入試嫌硯重問硯工何物可輕研工云惟漆查作硯甚輕士子曰我知之矣我聞莊周為漆園吏當向彼求之走而求諸周周曰汝要漆儘奉只怕人不識若漆查都被諸公偷盡矣此雖戲言似有所指

永樂間外國獻麒麟凡四嘉靖甲子應天鄉場曾以命題作表隆慶初年濟南有獲麟之事徐子與中丞親向予

言之近日江令君以公務至句容復聞鎮江獲麟然則  
昌黎所謂不常有於天下者非耶安得辨騶牙曼倩博  
物司空與之論此

本朝史學不無資於野史若吾學編成一家言其遜國紀  
尤為有見第理學名臣之名不免添足既曰名臣而復  
加以理學豈其餘名臣皆昧於理者耶不若入儒林傳  
為妥

王子美夫人乃文太史女能詩八歲時太史課以守歲作  
有小窓留得隔年燈之句長益博學多著述晚年諸姪  
請其稿登梓夫人笑而不答明日則舊稿悉焚矣我輩

惟恐人不知而汲汲傳刻能無愧夫人乎

至元甲午每月節氣俱應月數如正月節氣在初一日二月節氣在初二日以至十二月皆然元史可考今萬曆甲午亦如之第差一候耳若彼以立春正月節此以雨水正月中之類是也嘉靖壬午七月二十五日風朝大作西樵野記記之至萬曆壬午亦然但七月十三日耳豈皆氣運當然耶有明於天之道若李淳風者必能知之

予昔讀書治平寺寺僧定慧閉戶耽寂經禪之暇頗事詩學逮予歸讀園居慧可一詩有聲價由來三影重慟伽

自去一朝輕之聯辭意妥切大為孔加諸君所賞今圓  
寂已二十年矣邇來所聞所見惟肆言怪誕驚眩愚俗  
者有之求僧若此豈易得哉